

## FICHA TÉCNICA "HOPE"

Título: "HOPE"

Género / Subgénero: Cortometraje Ficción / Suspense

Ópera Prima: sí

Formato grabación: XAVC-I (Gamma Rec. 709)

Tamaño de ventana y píxel: 1920x1080 25p Full HD

Color - B/N: Color

Audio: Stereo

Duración: 15min

Idioma grabación (v.o.): Español

Año de producción: 2018

Fechas del Rodaje: 18, 19 y 20 / abril / 2018

Fecha de estreno: 08/junio/2018

Productoras: Escuela de Imagen y Sonido de Vigo (EISV) / Producciones Vigo s.l.

### EQUIPO TÉCNICO:

Producción: Julen Cota y Pablo Caamaño

Director/Guionista: Hugo Covelo

Ayte. de Dirección: Alejandro González

Script: Isaac Villar

Dirección de Arte: María Prado

Directora de fotografía: Sandra García

Jefe de Eléctricos: Gonzalo Costas

Operador de cámara: David Fernández

Ayte. de Cámara: Diego Fernández

Aux. de Cámara: Olga Sabater

Montaje/Postproducción: Isaac Villar

Técnicos Sonido: Hugo Blanco, Pablo Sampedro, Damián González

Maquillaje/Caracterización: Vanessa Vicente, Astrid Vaz, Yael Suárez, Sara González y Sonia Arriba

### EQUIPO ARTÍSTICO:

Arantxa Treus

Machi Salgado

### LOCALIZACIONES DE RODAJE:

EISV (Escuela de Imagen y Sonido de Vigo) - Centro de Estudios Marcote S.L.

### SINOPSIS ARGUMENTAL:

Un hombre se despierta en un laboratorio sin recordar nada. Siguiendo unas notas encontrará unos vídeos que le responderán a estas preguntas: ¿Quién es él? ¿Donde está? ¿Que hace ahí? ¿Como llegó? ¿Por qué esta ahí?

Un home espértase nun laboratorio sen lembrar nada. Seguindo unhas notas atopará uns vídeos que lle responderán a estas preguntas: Quen é el? Onde está? Que fai aí? Como chegou? Por que esta aí?

A man wakes up in a laboratory without remembering anything. Following some notes, he will find some videos that will answer these questions: who is he? where is he? what is he doing there? How did he get there? why is he there?